

Instructie voor portfolio Tuin- en landschapsinrichting van Hogeschool van Hall Larenstein

Doel portfolio

Met het portfolio laat je zien wat je al kunt en welke vaardigheden (competenties) je hebt. Het portfolio is een document waarin materialen zitten die iets zeggen over wie je bent, wat je wilt en wat je ambieert of inspireert. Je portfolio laat zien dat jouw keuze voor T&L een logische keuze is, zowel wat betreft de vakinhoud als ook de interesses en het niveau..

Inhoud portfolio

Het is belangrijk dat het portfolio zelfstandig leesbaar is en een duidelijk beeld geeft van jouw kennis, vaardigheden en interesses. Hoe je het portfolio vormgeeft en welke programma's je hiervoor gebruikt is aan jou. In je portfolio neem je (eigen gemaakte) relevante producten en documenten op; denk aan tekeningen, brieven, inrichting van je kamer/huis/tuin, (vakantie)foto's enz. Het kunnen producten zijn uit ons vakgebied, of producten uit bijvoorbeeld eerdere studie, cursussen, werk, hobby of vrijwilligerswerk. Daarnaast kun je in je portfolio laten zien waar je interesses liggen en wat je inspiratiebronnen zijn. Denk hierbij aan iconen binnen ons vakgebied maar ook aanverwante gebieden als kunst, architectuur, natuur etc. Laat ook zien welke baan je ambieert, gebruik daarbij bestaande vacatures.

Een **portfolio** voor iedere toelatingvorm bevat minimaal het volgende:

- CV;
- Motivatie;
- cijferlijsten, certificaten en diploma's;
- indien mogelijk: functiewaardering, beoordelingsrapportage.

De **21+ toets** omvat naast de toets Engels en toets Nederlands het **portfolio** waarin we toetsen op de volgende onderdelen:

- analytisch vermogen;
- ruimtelijk inzicht;
- creativiteit.

Opdrachtschrijving t.b.v. de 21+ toets:

Casus-opdracht

Om de onderdelen analytisch vermogen, ruimtelijk inzicht en creativiteit te kunnen beoordelen vragen we jou een opdracht te maken en deze te verwerken in je portfolio. De opdracht bestaat uit een inventarisatie, analyse en verbetervoorstel voor een plek naar keuze. Hierbij kun je denken aan een plein (schoolplein, dorpsplein, stationsplein etc.) of een park.

Stap 1: wat heb ik (maat en schaal)?

Breng het plein of park in beeld d.m.v. foto's, eventueel schetsen en een plattegrond. Maak duidelijk wat de maatverhoudingen zijn. Breng de indeling in kaart.

Stap 2: hoe zit het in elkaar (analyse)?

Hoe wordt het gebruikt en hoe functioneert het park/plein, zowel ruimtelijk als functioneel.

Stap 3: wat vind ik er van (waarderen)?

Beschrijf wat je mooi en/of lelijk vindt en waarom.

Stap 4: wat is er aan de hand (probleemstelling)?

Zijn er punten/aspecten die in jouw beleving anders kunnen? Leg uit wat en waarom.

Stap 5: hoe zou ik het anders willen (functioneel en ruimtelijk)?

Laat zien hoe je het gebied wilt aanpassen. Visualiseer dit d.m.v. een aangepaste plattegrond en een 3 dimensionaal beeld (maquette, handgetekend of met de computer o.i.d.).